

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

«ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ»

Организация Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (далее WSR) в соответствии с уставом организации и правилами проведения конкурсов установила нижеизложенные необходимые требования владения этим профессиональным навыком для участия в соревнованиях по компетенции.

Техническое описание включает в себя следующие разделы:

1. ВВЕДЕНИЕ	3
1.1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ	3
1.2. ВАЖНОСТЬ И ЗНАЧЕНИЕ НАСТОЯЩЕГО ДОКУМЕНТА.....	5
1.3. АССОЦИИРОВАННЫЕ ДОКУМЕНТЫ.....	5
2. СПЕЦИФИКАЦИЯ СТАНДАРТА WORLDSKILLS (WSSS).....	6
2.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О СПЕЦИФИКАЦИИ СТАНДАРТОВ WORLDSKILLS (WSSS)	6
3. ОЦЕНОЧНАЯ СТРАТЕГИЯ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ	16
3.1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.....	16
4. СХЕМА ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ	17
4.1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ.....	17
4.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.....	18
4.3. СУБКРИТЕРИИ	18
4.4. АСПЕКТЫ	19
4.5. МНЕНИЕ СУДЕЙ (СУДЕЙСКАЯ ОЦЕНКА).....	20
4.6. ИЗМЕРИМАЯ ОЦЕНКА	20
4.7. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЗМЕРИМЫХ И СУДЕЙСКИХ ОЦЕНОК	21
4.8. СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИИ.....	21
4.9. РЕГЛАМЕНТ ОЦЕНКИ	21
5. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ	35
5.1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.....	35
5.2. СТРУКТУРА КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ	35
5.3. ТРЕБОВАНИЯ К РАЗРАБОТКЕ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ.....	36
5.4. РАЗРАБОТКА КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ	43
5.5. УТВЕРЖДЕНИЕ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ.....	45
5.6. СВОЙСТВА МАТЕРИАЛА И ИНСТРУКЦИИ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ	46
6. УПРАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЕЙ И ОБЩЕНИЕ	46
6.1 ДИСКУССИОННЫЙ ФОРУМ	46
6.2. ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ЧЕМПИОНАТА	46

6.3. АРХИВ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ	47
6.4. УПРАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЕЙ	47
7. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ	47
7.1 ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ НА ЧЕМПИОНАТЕ	47
7.2 СПЕЦИФИЧНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА, ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ И ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ КОМПЕТЕНЦИИ	47
8. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ	49
8.1. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ	49
8.2. МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ В ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМ ЯЩИКЕ (ТУЛБОКС, TOOLBOX)	50
8.3. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ	52
8.4. ПРЕДЛАГАЕМАЯ СХЕМА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ	54
9. ОСОБЫЕ ПРАВИЛА ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ 14-16 ЛЕТ	56

Дата вступления в силу: протокол №1 от 1августа 2019.

Версия: 2-04.



(подпись)

Карамышева Ольга Викторовна,

Менеджер компетенции «Эстетическая косметология» WorldSkills Russia

Copyright © 2017 СОЮЗ «ВОРЛДСКИЛЛС РОССИЯ»

Все права защищены

Любое воспроизведение, переработка, копирование, распространение текстовой информации или графических изображений в любом другом документе, в том числе электронном, на сайте или их размещение для последующего воспроизведения или распространения запрещено правообладателем и может быть осуществлено только с его письменного согласия

1. ВВЕДЕНИЕ

1.1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1.1 Название профессиональной компетенции:

Эстетическая косметология

1.1.2 Описание профессиональной компетенции:

«Эстетическая косметология». Именованье работающего: косметик-эстетист, эстетист, технолог - эстетист (далее по тексту – Косметик).

Предоставление услуг по косметическому уходу за лицом и телом путем механического, физического и химического воздействия в целях омоложения и коррекции проблемных зон, а также придания лицу индивидуальной выразительности, с использованием косметических средств. Услуги выполняются для удовлетворения эстетических потребностей клиента в соответствии с его пожеланиями, направлениями моды и с учетом его индивидуальных особенностей Профессиональный стандарт "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг". Система ГАРАНТ: <http://base.garant.ru/70857624/#ixzz3vEZhPH9f>).

Косметик имеет широкую квалификацию: выполняет услуги по уходу за лицом и телом, по массажу и SPA, ногтевому сервису и декоративной косметике. Косметик владеет методами тестирования кожи и фигуры; может определить цветотип и индивидуальные особенности внешности клиента. Косметик способен давать консультации по выбору цветовой палитры макияжа, подбору персонального стиля, уходу за кожей и за телом; уходу за ногтями; по выбору и использованию косметических средств. Важный инструмент работы косметика – его собственные руки; также Косметик использует в своей работе специальные инструменты и технологическое оборудование, которое постоянно модернизируется. Косметики также занимаются розничной

продажей средств по уходу за кожей, декоративной косметики, средств ухода за ногтями.

Работа косметика требует знаний в области санитарии и гигиены основ дерматологии и кожных болезней; косметической химии и космецевтики; основ аппаратной косметологии; профессиональной этики и основ бизнеса в индустрии красоты. Чтобы предоставить клиенту качественное обслуживание, Косметик должен обладать знаниями о косметическом оборудовании, об ингредиентах, используемых в косметике, о методах ухода за кожей и о том, как они влияют на кожу и тело. Консультирование по уходу за кожей требует знаний в области диетологии и физической культуры, кожных патологий и гигиены. Косметики также должны демонстрировать понимание работы электрических устройств, чтобы не навредить здоровью и безопасности клиентов во время процедур.

Таким образом, работа косметика осуществляется на стыке различных дисциплин.

Для косметика важны хорошие навыки коммуникации, социальные навыки, уважение к людям. Специалисты, работающие в косметической отрасли, также должны уметь выявить и интерпретировать желания и нужды тех клиентов, которым может быть сложно их сформулировать.

Профессиональные косметики работают в тесном контакте со специалистами из мира моды, СМИ, парикмахерами, врачами-косметологами, SPA-технологами, имиджмейкерами, визажистами-стилистами, мастерами ногтевого сервиса. Косметик должен следить за новинками отрасли в своей стране и за рубежом, постоянно совершенствуя и обновляя свои знания и профессиональные навыки. Для развития карьеры и профессионального развития косметика необходимо постоянно повышать квалификацию и развиваться, получать новые знания. Сегодня как никогда важно позитивное отношение к новым технологиям и их применению. Косметик должен быть здоров, уметь справиться с физической нагрузкой, особенно на опорно-двигательный аппарат. Справиться с

нагрузками, возникающими во время работы, косметикю помогает поддержание здорового образа жизни и регулярные занятия физическими упражнениями, а также соблюдение эргономики. Также важным навыком для косметика является стрессоустойчивость. Косметикю приходится оказывать услуги большому количеству людей, поэтому важно овладеть навыками психогигиены и использовать приемы психологической разгрузки при работе с клиентами.

1.2. ВАЖНОСТЬ И ЗНАЧЕНИЕ НАСТОЯЩЕГО ДОКУМЕНТА

Документ содержит информацию о стандартах, которые предъявляются участникам для возможности участия в соревнованиях, а также принципы, методы и процедуры, которые регулируют соревнования. При этом WSR признаёт авторское право WorldSkills International (WSI). WSR также признаёт права интеллектуальной собственности WSI в отношении принципов, методов и процедур оценки.

Каждый эксперт и участник должен знать и понимать данное Техническое описание.

1.3. АССОЦИИРОВАННЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Поскольку данное Техническое описание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

- WSR, Регламент проведения чемпионата;
- WSR, онлайн-ресурсы, указанные в данном документе.
- WSR, политика и нормативные положения
- Инструкция по охране труда и технике безопасности по

компетенции

2. СПЕЦИФИКАЦИЯ СТАНДАРТА WORLDSKILLS (WSSS)

2.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О СПЕЦИФИКАЦИИ СТАНДАРТОВ WORLDSKILLS (WSSS)

WSSS определяет знание, понимание и конкретные компетенции, которые лежат в основе лучших международных практик технического и профессионального уровня выполнения работы. Она должна отражать коллективное общее понимание того, что соответствующая рабочая специальность или профессия представляет для промышленности и бизнеса.

Целью соревнования по компетенции является демонстрация лучших международных практик, как описано в WSSS и в той степени, в которой они могут быть реализованы. Таким образом, WSSS является руководством по необходимому обучению и подготовке для соревнований по компетенции.

В соревнованиях по компетенции проверка знаний и понимания осуществляется посредством оценки выполнения практической работы. Отдельных теоретических тестов на знание и понимание не предусмотрено.

WSSS разделена на четкие разделы с номерами и заголовками.

Каждому разделу назначен процент относительной важности в рамках WSSS. Сумма всех процентов относительной важности составляет 100.

В схеме выставления оценок и конкурсном задании оцениваются только те компетенции, которые изложены в WSSS. Они должны отражать WSSS настолько всесторонне, насколько допускают ограничения соревнования по компетенции.

Схема выставления оценок и конкурсное задание будут отражать распределение оценок в рамках WSSS в максимально возможной степени. Допускаются колебания в пределах 5% при условии, что они не исказят весовые коэффициенты, заданные условиями WSSS.

Раздел		Относительный вес (%)
1	Организация рабочего места ,нормативные документы	13
	<p><u>Специалист должен знать и понимать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • законы, правила и нормы техники безопасности, охраны здоровья и гигиены труда, относящиеся к эстетической косметологии; • правила, современные формы и методы обслуживания потребителя; • санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих косметические услуги; • ассортимент и назначение инструментов, оборудования и аппаратов, необходимых для проведения косметических процедур; • назначение, использование, уход и потенциальные риски, связанные с применением профессиональных продуктов, косметики; • протоколы процедур, инструкции производителей; • коммерческое время на каждую косметическую процедуру по уходу за кожей лица, тела, рук и ног; • принципы работы бизнеса в индустрии красоты, включая целеполагание; • роль непрерывного обучения и повышения квалификации; • требования по ведению документации, сопровождающей обслуживание гостей; 	
	<p><u>Специалист должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовить зону обслуживания в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями; • провести санитарную обработку всех рабочих поверхностей; • подготовить зону обслуживания для максимально эффективной работы; • подготовить и правильно расположить 	

	<p>материалы, инструменты и оборудование так, чтобы процедуры проходили без задержек и помех;</p> <ul style="list-style-type: none"> • аккуратно разместить обувь гостя под рабочим столиком или кушеткой (что бы она не мешала в работе); • создать и поддерживать безопасную, гигиеничную рабочую среду; • применять стандарты и законы, относящиеся к эстетической косметологии; • выполнять процедуры с возможным повреждением целостности кожных покровов (маникюр, педикюр; коррекция бровей пинцетом; депиляция, мануальная гигиеническая чистка) в перчатках; • отделять чистый инструмент от использованного; • правильно утилизировать отходы, в т. ч. загрязненные биологическими жидкостями; • использовать стерильные инструменты; соблюдать правила использования и обработки инструментов во время и после процедур; • проводить санитарную обработку рук в начале, в процессе и в завершении выполнения процедур; • соблюдать технику безопасности при выполнении аппаратных процедур и всех остальных; • поддерживать порядок на рабочем месте во время процедуры (закрывать флаконы и тюбики с косметикой; аккуратно класть инструменты и косметику; выбрасывать отходы в мусорную корзину, аккуратно складывать текстиль, по завершению работ; ставить предметы на одно и то же место; отделять чистый инструмент от использованного; правильно утилизировать производственные отходы; • убирать рабочее место и зону вокруг него после выполнения модуля (протирать влажной ветошью); • заполнить правильно диагностическую карту, согласно проведенному тестированию. • знать обо всех актуальных тенденциях и модных течениях в отрасли. 	
2	Коммуникации	12

Специалист должен знать и понимать:

- профессиональную этику;
- профессиональное поведение;
- модели взаимодействия со смежными специалистами;
- важность профессиональной манеры поведения и само презентации для выстраивания позитивных взаимоотношений с гостями и коллегами;
- уверенную позицию для создания профессионального имиджа специалиста;
- составляющие профессионального имиджа: дресс-код и речевой этикет, этикет поведения, коммуникации, доброжелательность;
- важность проявление заботы и доброжелательности клиенту и учета его потребностей при проведении процедур;
- требования по защите персональных данных гостей;
- значение комфорта клиентов, сбалансированного общения, установления контакта и поддержания правильной дистанции (соблюдение субординации);
- важность слушать гостя и задавать вопросы, чтобы выявить, проанализировать и точно интерпретировать его пожелания, услышать гостя;
- ограничения, противопоказания и причины, по которым косметик не может выполнить процедуру;
- реакции организма на различные процедуры и способы управления ими;
- подходящие формы и стили общения с гостями из разных культур, разного возраста, с разными ожиданиями и предпочтениями;
- значимость деталей и мелочей в работе с гостем;
- основы выстраивания эффективных и стабильных взаимоотношений с клиентами;
- распространенные типы конфликтов и

	<p>способы их самостоятельного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь между ожиданиями клиента и удовлетворением его потребностей; 	
	<p><u>Специалист должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать профессиональный дресс-код (чистая отглаженная униформа; брюки не должны касаться пола; белье должно быть в цвет униформы и не должно просвечиваться сквозь спецодежду; носки в цвет брюк (допускаются разные цветовые решения спецодежды) и специализированная (медицинская) обувь (закрытый носок, зафиксированная пятка); отсутствие ювелирных украшений (допускаются, серьги-гвоздики (не более 1-й пары); религиозные украшения должны быть спрятаны под униформу); отсутствие запахов; гладкая прическа, волосы убраны от лица и с плеч (не касаются униформы), собраны в пучок («конский хвост» запрещается); обязателен дневной макияж; аккуратный маникюр, ногти короткие, без лака и иных покрытий; • демонстрировать превосходные взаимоотношения с гостями и коллегами; • на практике демонстрировать профессиональный имидж и манеру поведения в отношении личной гигиены и навыков общения; • проявлять уважение, тактичность и доброжелательность к коллегам и гостям; • владеть антистрессовыми приемами; • поддерживать хорошую физическую и психическую форму; • поддержать профессиональную коммуникацию с гостем (объяснять алгоритм всей процедуры, пояснять свои действия); • обслуживать гостя в профессиональной, безопасной, гигиеничной манере; • проявлять деликатность, тактичность, доброжелательность, заботиться о соблюдении достоинства клиента (правильно переодевать и укрывать гостя; защищать его одежду; заботиться о том, чтобы зрителям не были видны нижнее белье и открытые области груди, ягодиц, верхней 	

	<p>части бедра, стопы);</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечить гостю приятные и комфортные впечатления от посещения специалиста; • обеспечить клиенту отличное, запоминающееся обслуживание; • обеспечивать гостю качественное обслуживание, соответствующее установленным стандартам; • обслуживать гостей в профессиональной, дружелюбной манере; • соблюдать правила профессионального этикета: улыбаться; здороваться; представляться, обращаться к гостю по имени; встречать и провожать его; давать гостю инструкции во время процедур; интересоваться у него самочувствием, ощущениями в ходе процедур, знакомить его с алгоритмом процедуры; • обращать внимание на язык тела (жестов) и правильно интерпретировать жесты и позы гостей и коллег; • уважать культурные (национальные) особенности и подстраиваться под потребности гостя; • уважать гостя; • поддерживать позитивный контакт с ним на протяжении всей процедуры; • по завершении процедур поинтересоваться впечатлениями гостя; • быстро определять и понимать проблемы, а также уметь эффективно разрешать их. 	
3	Анализ, планирование и менеджмент	15
	<p><u>Специалист должен знать и понимать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • значимость умения управления и контроля и подачи себя, для обеспечения комфорта и уверенности гостя; • роль человеческого фактора в успешном ведении бизнеса; • что демонстрация профессионализма является ключевым элементом построения взаимоотношений с гостем; • необходимость в комплексном осмотре и консультации клиента для разработки максимально подходящего протокола процедур; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • коммерческое время на каждую косметическую процедуру; • принципы работы бизнеса в индустрии красоты, включая целеполагание; • роль человеческого фактора в успешном ведении бизнеса; <p><u>Специалист должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • провести визуальный и физический осмотр кожи гостя; • провести полный анализ кожи лица, тела, рук и ног (тестировать); • выявить противопоказания в ходе консультации и отреагировать на них правильно; • направить к врачам в случае необходимости, дать рекомендации; • в ходе консультации выяснить ожидания и требования гостя; • посоветовать цвета, стиль, средства и способы ухода за кожей лица и тела, руками и ногами; • дать рекомендации по всем процедурам по уходу за кожей лица и тела, руками и ногами; • замечать любые побочные эффекты в ходе процедуры и должным образом на них реагировать; • технологии выполнения процедур по уходу за кожей лица и тела, руками и ногами; • использовать прием «антистресс», в соответствии с потребностями клиента и нормами техники безопасности и охраны здоровья и выбранной процедурой; • разработать протокол процедур с учетом индивидуальных потребностей гостя и правильно его оформить в карту гостя; • рационально использовать тайминг, при планировании и выполнении смежных модулей; 	
4	Аппараты, инструменты, оборудование и аксессуары	20
	<u>Специалист должен знать и понимать:</u>	

	<ul style="list-style-type: none"> • методы подготовки рабочего места ко всем процедурам по уходу за кожей лица, тела, рук и ног с учетом используемого оборудования, аппаратов и аксессуаров; • важность соблюдения техники безопасности при работе с аппаратами, оборудованием и аксессуарами (при формировании рабочего пространства); • особенности, связанные с использованием различного оборудования, аппаратуры, инструментов и аксессуаров; • технологию использования аппаратов, инструментов, оборудования и аксессуаров; • соблюдения правил санитарии и гигиены при работе с кровью и биологическими жидкостями; • средства и оборудование, необходимые для проведения процедур с использованием воска (теплого и горячего или сахара); • средства и оборудование, необходимые для проведения процедур с использованием камней, для выполнения стоун-массажа ; • средства и оборудование, необходимые для проведения аппаратных процедур по уходу за кожей лица, тела, рук и ног; • соблюдения правил санитарии и гигиены при работе с кровью и биологическими жидкостями. 	
	<p><u>Специалист должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечить обслуживание профессионально, безопасно и с соблюдением санитарно-гигиенических требований; • определить правильный метод подготовки гостя к процедуре по уходу за кожей лица, тела, рук и ног, учитывая ожидания и комфорт гостя; • определить правильные методы подготовки гостя и рабочей зоны к сложным процедурам по уходу за кожей лица, тела, рук и ног; • выбрать необходимое оборудование, инструменты, аппараты и аксессуары, согласно проведенному тестированию, протоколу процедуры и потребностям гостя; • в полном объеме провести процедуры по уходу за кожей лица, тела, рук и ног, включая необходимые: оборудование, инструменты, 	

	<p>аксессуары ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать, инструкции по использованию необходимого оборудования, инструментов, аксессуаров по уходу за кожей лица, тела, рук и ног. 	
5	Расходные материалы и косметические средства	15
	<p><u>Специалист должен знать и понимать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • важность соблюдения техники безопасности при использовании различных материалов и косметических средств по уходу за кожей лица, тела, рук и ног; • происхождение, назначение и использование косметических средств по уходу за кожей лица, тела, рук и ног; • ингредиентный состав косметических продуктов и их), их действие на кожу; • разновидности расходных материалов и особенности их использования (одноразовые и текстильные), в зависимости от предназначения; • происхождение, назначение, многообразие и возможное использование расходных материалов для ухода за кожей лица, тела, рук и ног; • назначение, использование, уход и потенциальные риски, связанные с применением профессиональных продуктов, косметики, расходных материалов; • ; показания и противопоказания к косметическим процедурам и используемым косметическим средствам и расходным материалам; • необходимость всегда следовать инструкции производителей; • роль непрерывного обучения и повышения квалификации; 	
	<p><u>Специалист должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • выбрать нужные косметические средства, с учетом проводимой процедуры и потребностям клиента; • необходимые расходные материалы (одноразовые, текстиль...), с учетом проводимой процедуры, работать с применением одноразовых расходных материалов и текстиля; • выполняя процедуры, четко следовать 	

	<p>инструкции производителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть технологией использования косметических продуктов и расходных материалов; • в ходе процедур строго соблюдать отраслевые нормы расхода косметических продуктов и расходных материалов (косметика, белье, аксессуары, текстиль, расходные материалы...); • знать обо всех актуальных и современных тенденциях и модных течениях в отрасли; • составлять чек-лист к выполняемым процедурам; 	
6	Анатомия, физиология и эргономика	25
	<p>Специалист должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анатомию и физиологию человека; • строение кожи и ее придатков; • морфологические элементы кожи; • анатомо физиологические особенности мышечной системы человека; • анатомо физиологические особенности костной системы человека; • иннервацию головы, тела, рук и ног; • строение кровеносной системы головы, тела, рук и ног; • часто встречающиеся заболевания кожи лица, тела, рук и ног; • эргономику (анатомию, охрану труда, биомеханику и физику тела, физиологию и гигиену, профессиональную психологию, психологию овладения навыками); • анатомию массажных техник; • физиологию массажных приемов; • последовательность массажных приемов; • особенности процедур по уходу за различными типами кожи, в различном возрастном коридоре; 	
	<p><u>Специалист должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • подобрать метод выполняемой процедуры, с учетом анатомо физиологических особенностей, потребностей клиента, тестирования кожи (мануальный, аппаратный); • подобрать и выполнить массажную технику (мануальную, аппаратную) с учетом анатомо физиологических особенностей и потребностей 	

	<p>клиента;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнить процедуры, с учетом анатомо физиологических особенностей, потребностей гостя, выбранной рабочей зоны и поставленных задач; • правильно выполнять массажные приемы, учитывая эргономические особенности пространства; • выстраивать алгоритм техник, методик, процедур, согласно, анатомо физиологическим особенностям человека; • правильно выполнять массажные приемы (анатомично и физиологично) • использовать биомеханику своего тела и тела гостя, на протяжении выполнения всех модулей; • организовывать рабочее пространство с учетом эргономических особенностей; • использовать эргономические особенности на протяжении выполнения всех модулей (учитывая исходное положение гостя и косметика); • проводить тестирование кожи с учетом анатомо физиологических особенностей клиента, а так же его потребностей; 	
Всего		100

3. ОЦЕНОЧНАЯ СТРАТЕГИЯ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ

3.1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Стратегия устанавливает принципы и методы, которым должны соответствовать оценка и начисление баллов WSR.

Экспертная оценка лежит в основе соревнований WSR. По этой причине она является предметом постоянного профессионального совершенствования и тщательного исследования. Накопленный опыт в оценке будет определять будущее использование и направление развития основных инструментов оценки, применяемых на соревнованиях WSR: схема выставления оценки, конкурсное задание и информационная система чемпионата (CIS).

Оценка на соревнованиях WSR попадает в одну из двух категорий: измерение и судейское решение. Для обеих категорий оценки использование точных эталонов для сравнения, по которым оценивается каждый аспект, является существенным для гарантии качества.

Схема выставления оценки должна соответствовать процентным показателям в WSSS. Конкурсное задание является средством оценки для соревнования по компетенции, и оно также должно соответствовать WSSS. Информационная система чемпионата (CIS) обеспечивает своевременную и точную запись оценок, что способствует надлежащей организации соревнований.

Схема выставления оценки в общих чертах является определяющим фактором для процесса разработки Конкурсного задания. В процессе дальнейшей разработки Схема выставления оценки и Конкурсное задание будут разрабатываться и развиваться посредством итеративного процесса для того, чтобы совместно оптимизировать взаимосвязи в рамках WSSS и Стратегии оценки. Они представляются на утверждение Менеджеру

компетенции вместе, чтобы демонстрировать их качество и соответствие WSSS.

4. СХЕМА ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ

4.1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

В данном разделе описывается роль и место Схемы выставления оценки, процесс выставления экспертом оценки конкурсанту за выполнение конкурсного задания, а также процедуры и требования к выставлению оценки.

Схема выставления оценки является основным инструментом соревнований WSR, определяя соответствие оценки Конкурсного задания и WSSS. Она предназначена для распределения баллов по каждому оцениваемому аспекту, который может относиться только к одному модулю WSSS.

Отражая весовые коэффициенты, указанные в WSSS Схема выставления оценок устанавливает параметры разработки Конкурсного задания. В зависимости от природы навыка и требований к его оцениванию, может быть полезно, изначально разработать Схему выставления оценок более детально, чтобы она послужила руководством к разработке Конкурсного задания. В другом случае разработка Конкурсного задания должна основываться на обобщённой Схеме выставления оценки. Дальнейшая разработка Конкурсного задания сопровождается разработкой аспектов оценки.

В разделе 2.1 указан максимально допустимый процент отклонения, Схемы выставления оценки Конкурсного задания от долевых соотношений, приведенных в Спецификации стандартов.

Схема выставления оценки и Конкурсное задание могут разрабатываться одним человеком, группой экспертов или сторонним разработчиком. Подробная и окончательная Схема выставления оценки и Конкурсное задание, должны быть утверждены Менеджером компетенции.

Кроме того, всем экспертам предлагается представлять свои предложения по разработке Схем выставления оценки и Конкурсных заданий на форум экспертов для дальнейшего их рассмотрения Менеджером компетенции.

Во всех случаях полная и утвержденная Менеджером компетенции Схема выставления оценки должна быть введена в информационную систему соревнований (CIS) не менее чем за два дня до начала соревнований, с использованием стандартной электронной таблицы CIS или других согласованных способов. Главный эксперт является ответственным за данный процесс.

4.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Основные заголовки Схемы выставления оценки являются критериями оценки. В некоторых соревнованиях по компетенции критерии оценки могут совпадать с заголовками разделов в WSSS; в других они могут полностью отличаться. Как правило, бывает от пяти до девяти критериев оценки, при этом количество критериев оценки должно быть не менее трёх. Независимо от того, совпадают ли они с заголовками, Схема выставления оценки должна отражать долевые соотношения, указанные в WSSS.

Критерии оценки создаются лицом (группой лиц), разрабатывающим Схему выставления оценки, которое может по своему усмотрению определять критерии, которые оно сочтет наиболее подходящими для оценки выполнения Конкурсного задания.

Сводная ведомость оценок, генерируемая CIS, включает перечень критериев оценки.

Количество баллов, назначаемых по каждому критерию, рассчитывается CIS. Это будет общая сумма баллов, присужденных по каждому аспекту в рамках данного критерия оценки.

4.3. СУБКРИТЕРИИ

Каждый критерий оценки разделяется на один или более субкритериев. Каждый субкритерий становится заголовком Схемы выставления оценок.

В каждой ведомости оценок (субкритериев) указан конкретный день, в который она будет заполняться.

Каждая ведомость оценок (субкритериев) содержит оцениваемые аспекты, подлежащие оценке. Для каждого вида оценки имеется специальная ведомость оценок.

4.4. АСПЕКТЫ

Каждый аспект подробно описывает один из оцениваемых показателей, а также возможные оценки или инструкции по выставлению оценок.

В ведомости оценок подробно перечисляется каждый аспект, по которому выставляется отметка, вместе с назначенным для его оценки количеством баллов.

Сумма баллов, присуждаемых по каждому аспекту, должна попадать в диапазон баллов, определенных для каждого раздела компетенции в WSSS. Она будет отображаться в таблице распределения баллов CIS, в следующем формате:

Критерий										Итого баллов за раздел WSSS
Разделы Спецификации стандарта WS (WSSS)		A	B	C	D	E	F	G	H	
	1	1	4	3	1	2	2			13
	2	2	2	2	2	2	2			12
	3	2	3	3	2	3	2			15
	4	3	5	5	3	1	3			20
	5	2	3	3	3	2	2			15
	6	4	5	4	4	4	4			25
	Итого баллов за баллов за критерий		14	22	20	15	14	15		

4.5. МНЕНИЕ СУДЕЙ (СУДЕЙСКАЯ ОЦЕНКА)

При принятии решения используется шкала 0–3. Для четкого и последовательного применения шкалы судейское решение должно приниматься с учетом:

- эталонов для сравнения (критериев) для подробного руководства по каждому аспекту;
- шкалы 0–3, где:
 - 0: исполнение не соответствует отраслевому стандарту;
 - 1: исполнение соответствует отраслевому стандарту;
 - 2: исполнение соответствует отраслевому стандарту и в некоторых отношениях превосходит его;
 - 3: исполнение полностью превосходит отраслевой стандарт и оценивается как отличное;

Каждый аспект оценивают три эксперта, каждый эксперт должен произвести оценку, после чего происходит сравнение выставленных оценок. В случае расхождения оценок экспертов более чем на 1 балл, экспертам необходимо вынести оценку данного аспекта на обсуждение и устранить расхождение.

4.6. ИЗМЕРИМАЯ ОЦЕНКА

Оценка каждого аспекта осуществляется тремя экспертами. Если не указано иное, будет присуждена только максимальная оценка или ноль баллов. Если в рамках какого-либо аспекта возможно присуждение оценок ниже максимальной, это описывается в Схеме оценки с указанием измеримых параметров.

4.7. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЗМЕРИМЫХ И СУДЕЙСКИХ ОЦЕНОК

Окончательное понимание по измеримым и судейским оценкам будет доступно, когда утверждена Схема оценки и Конкурсное задание. Приведенная таблица содержит приблизительную информацию и служит для разработки Оценочной схемы и Конкурсного задания.

	Критерий	Баллы		
		Мнение судей J	Объективная O	Всего
A	Уход за руками, ногами и ногтями	4	10	14
B	Уход за лицом	6	16	22
C	Уход за телом	5	15	20
D	Макияж	7	8	15
E	Уход за бровями и ресницами	4	10	14
F	Временное удаление волос	-	15	15
Всего				100

4.8. СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИИ

Оценка Конкурсного задания будет основываться на следующих критериях (модулях):

- A. Название + описание+ методика проверки.
- B. Название + описание+ методика проверки.
- C. Название + описание+ методика проверки.

D. Название + описание+ методика проверки.

E. Название + описание+ методика проверки

F. Название + описание+ методика проверки

4.9. РЕГЛАМЕНТ ОЦЕНКИ

Главный эксперт и Заместитель Главного эксперта обсуждают и распределяют Экспертов по группам (состав группы не менее трех человек) для выставления оценок. Каждая группа должна включать в себя как минимум одного опытного эксперта. Эксперт не оценивает участника из своей организации.

Профессиональный подход

Участник конкурса должен продемонстрировать профессионализм и готовность следовать отраслевым требованиям, в число которых входит соблюдение дресс-кода и профессиональных этики и этикета, технологий выполнения процедур, выполнения ТБ Участник должен поддерживать чистоту своих рук, а так же чистоту и порядок на рабочем месте в ходе всей косметической процедуры.

Подготовка гостя

Участник конкурса должен подготовить гостя к процедуре. Сюда входит знакомство, краткий опрос и представление процедуры. При необходимости переодеть гостя в одноразовое белье и тапочки, придать ему комфортную позу (исходное положение), в которой участнику будет удобно с ним работать. Драпировка из простыней и полотенец должна быть аккуратной и опрятной, гость должен быть без ювелирных украшений. Если гость не желает или не может снять ювелирное украшение, участник конкурса обязан проинформировать об этом Экспертов.

Подготовка и уборка рабочего места

Участник конкурса обязан подготовить рабочее место (косметическую кушетку, рабочий столик, лампа-лупа, стул для косметика, мусорная корзина) к проведению процедуры при помощи специальных материалов. Провести

дезинфекцию рабочего места. Накрыть рабочий столик так, чтобы посуда, расходные материалы и косметические препараты располагались в аккуратном порядке, на своих местах. Рабочее место должно оставаться опрятным и чистым на протяжении всей процедуры. Конкурсант перед проведением процедуры обязан продезинфицировать косметическую посуду. Использованные материалы необходимо выбрасывать в процессе работы. По завершении процедуры конкурсант должен навести порядок на рабочем месте, убрать весь мусор. Использованный текстиль необходимо сложить на край кушетки или положить в соответствующий бак «для использованного белья», помыть, продезинфицировать и высушить посуду, продезинфицировать руки. Кушетку, тележку и т.д. следует протереть салфеткой с дезинфицирующим составом и сухой салфеткой. Пол под кушеткой и столиком нужно протереть и высушить салфеткой. Рабочее место должно выглядеть так же, как до начала процедуры.

Проведение процедуры

Участник конкурса проводит каждую процедуру так, как если бы процедура проводилась в его/ее собственном регионе, согласно стандартам, принятым в регионе участника. Каждый Эксперт, входящий в жюри, отвечает за информацию о проведении процедур во всех регионах, где проживают участники, работа которых подвергается оценке. Не будучи знакомыми с техникой, применяемой участником, Эксперты, входящие в жюри, должны задать такому участнику необходимые вопросы, чтобы убедиться в том, что баллы не будут несправедливо вычтены (вне соревнований).

Каждому участнику перед выполнением модулей: «Уход за лицом», «Уход за руками и ногами» выдаются бланки «Диагностической карты». В ходе проведения процедур соответствующего модуля карточка заполняется участником и по окончании работы сдается Эксперту. Карта должна быть заполненной, указаны: Ф.И.О., дата и личная подпись, даже частично не заполненная карта считается не действительной. В этом случае модуль не оценивается.

А Уход за руками, ногами и ногтями

А 1 Спа-педикюр с покрытием ногтей

Рабочее место подготовлено к проведению процедуры в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Состоялись встреча и размещение гостя; знакомство с гостем.

Обработка рук конкурсанта дезинфицирующим раствором и надевание перчаток и фартука.

Обработка стоп гостя салфеткой с дезинфицирующим раствором.

Проведение осмотра ногтей и стоп гостя.

Диагностическая карта заполнена.

Декоративное покрытие (яркий лак) удалено тщательно, без следов на коже.

Ногти на ногах опилены под прямым углом.

Нанесение средства для обработки кутикулы.

Кутикула обработана тщательно и без порезов.

Выполнена ванночка для ног, с использованием специальных средств.

Подошва очищена и обработана педикюрной щеткой (кожа гладкая, не травмирована).

Нанесен скраб/гоммаж в нужном количестве на стопы и голени, выполнено скрабирование/гоммаж; остатки косметического средства тщательно удалены.

Проведен массаж ног до колен по массажному средству.

Ногтевые пластины обезжирены; на все ногти нанесены базовое покрытие, декоративное покрытие (ярким гель-лаком/ ярким лаком, в технике «френч») в 2 слоя и топовое покрытие, нанесено масло и питательный крем.

Стопы гостя обезжирены.

Состоялось сопровождение гостя.

Уборка рабочего места после процедуры.

A2 Экспресс- маникюр

Рабочее место подготовлено к проведению процедуры в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Состоялись встреча (представление, знакомство) и размещение гостя;

Одежда гостя защищена.

Руки конкурсанта и гостя обработаны дезинфицирующим раствором; косметик надел перчатки.

Декоративное покрытие (яркий лак) удалено тщательно, без следов на коже.

Проведены осмотра и диагностики ногтей и кистей рук гостя.

Диагностическая карта заполнена.

С гостем согласованы форма и длина ногтей.

Качество опиливания ногтей соответствует стандарту (выбор, положение и направление движений пилкой).

Нанесено средство для кутикулы.

Использована ванночка для рук.

Качество обработки кутикулы соответствует стандарту (кутикула обработана тщательно и без порезов).

Проведен массаж рук до локтя по массажному средству.

Ногтевые пластины обезжирены.

Нанесены: базовое покрытие, 2 слоя (цветного покрытия -гель-лак/лак, лак в технике «фрэнч»), топовое покрытие, масло для кутикулы, питательный крем для рук. Уборка рабочего места после процедуры выполнена.

A3 Мини- маникюр

Рабочее место подготовлено к проведению процедуры в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Состоялись встреча (представление, знакомство) и размещение гостя;

Одежда гостя защищена.

Руки конкурсанта и гостя обработаны дезинфицирующим раствором; косметик надел перчатки.

Декоративное покрытие (яркий лак) удалено тщательно, без следов на коже.

Проведены осмотра и диагностики ногтей и кистей рук гостя.

Диагностическая карта заполнена.

С гостем согласованы форма и длина ногтей.

Качество опиливания ногтей соответствует стандарту (выбор, положение и направление движений пилкой).

Нанесено средство для кутикулы.

Использована ванночка для рук.

Качество обработки кутикулы соответствует стандарту (кутикула обработана тщательно и без порезов).

Ногтевые пластины обезжирены.

Нанесены: базовое покрытие, 2 слоя (цветного покрытия -гель-лак/лак, лак в технике «фрэнч»), топовое покрытие, масло для кутикулы, питательный крем для рук. Уборка рабочего места после процедуры выполнена.

А 4 Дизайн ногтей на типсах

Рабочее место подготовлено. Проведена санитарная обработка рабочих поверхностей.

Симулятор (муляж) подготовлен к работе.

На ногти заранее наклеены типсы определенной длины и формы.

Выполнено покрытие лаком /гель-лаком 10 ногтей (в технике «фрэнч»).

Зона «улыбки» аккуратная, одинаковая на всех ногтях.

Декор выполнен на двух руках на безымянном пальце.

Оформление в стиле «нейл-арт» выполнено в соответствии с гаммой вечернего макияжа с использованием не менее трех техник (например, слайсы, роспись, стразы).

Рабочее место поддерживается в чистоте и порядке в процессе работы.

Рабочее место приведено в порядок по завершении процедуры.

В Уход за лицом

В 1 Экспресс-уход за кожей лица

Рабочее место подготовлено. Санитарно-гигиеническая обработка рабочих поверхностей оснащения и инструментов выполнена. Рабочий столик накрыт.

Гость переодет в одноразовую процедурную одежду и тапочки (до выхода на площадку).

Состоялись знакомство с клиентом и краткий опрос.

Гость размещен на кушетке в комфортной позе.

Коврик и тапочки гостя размещены под кушеткой;

Стопы гостя обработаны.

Косметик продезинфицировал руки антисептиком.

Проведено поверхностное очищение кожи лица, области шеи и декольте.

Косметические средства для выполнения процедур выбраны корректно.

Энзимный (ферментативный) пилинг выполнен в соответствии с технологией и с соблюдением правил техники безопасности. В работе использован вапазон (горячий компресс, «холодное гидрирование»).

Гигиеническая экстракция камедонов выполнена по технологии.

Маска приготовлена по инструкции производителя и нанесена на кожу лица, шеи и декольте, правильно (альгинатная, кремовая).

В заключение процедуры на кожу нанесена сыворотка и косметическое средство, в соответствии с потребностями гостя.

На протяжении всей процедуры Косметик заботится о комфорте и сохранении достоинства гостя.

Косметик помог гостю подняться и сопроводил его после процедуры.

Рабочее место приведено в порядок.

В 2 Расширенный уход за кожей лица с аппаратной процедурой

Рабочее место подготовлено. Санитарно-гигиеническая обработка рабочих поверхностей оснащения и инструментов выполнена. Рабочий столик накрыт правильно.

Гость переодет в одноразовую одежду и тапочки (до выхода на площадку), поверх одет в махровый халат.

Состоялись знакомство с гостем и краткий опрос.

Гость размещен на кушетке в комфортной позе.

Коврик и тапочки гостя размещены под кушеткой.

Стопы гостя обработаны.

Косметик продезинфицировал руки антисептиком.

Проведено поверхностное очищение кожи лица, области шеи и декольте.

Проведены осмотр и тестирование кожи гостя при помощи лампы-лупы и мануальных тестов.

Диагностическая карта заполнена правильно.

Косметические средства для выполнения процедур выбраны корректно.

Энзимный (ферментативный) пилинг выполнен по технологии.

Аппаратная процедура (дезинкрустация, УЗ-пилинг, фонофорез, брашинг...) проведена в соответствии с технологией и с соблюдением правил техники безопасности.

Косметический массаж лица и шеи подобран и проведен в правильном ритме. В массаже использовано не менее 5 видов массажных приемов (поглаживание, растирание, разминание, ударные приемы, вибрация). Массаж выполняется в правильной позе. Набор массажных приемов, темп и

интенсивность воздействия, а также выбор массажного средства соответствуют потребностям клиента.

Маска (альгинатная,кремовая) приготовлена в соответствии с инструкцией производителя. Маска нанесена, экспонирована и снята согласно протоколу ее проведения. Края ровные, четкие, нанесена плотным, равномерным слоем. Кожа после маски сухая и чистая.

Комплементарная процедура во время экспозиции маски выполнена.

Диагностическая карта заполнена и подписана Косметиком.

В заключение процедуры на кожу нанесено косметическое средство в соответствии с потребностями гостя.

На протяжении всей процедуры косметик заботится комфорте и сохранении достоинства гостя.

Косметик помог ему подняться и сопровождал после процедуры.

Рабочее место приведено в порядок.

С Уход за телом

С 1 Стоун массаж

Рабочее место подготовлено к проведению процедуры.

Печка (нагреватель для камней) и камни подготовлены для процедуры и протестированы.

Состоялись знакомство с гостем и краткий опрос.

Косметик подготовил гостя и рабочую зону к проведению процедуры, согласно санитарно-гигиеническим требованиям.

Гость заранее переодет в одноразовое белье и тапочки.

Гость правильно и комфортно размещен на кушетке.

Тапочки клиента размещены под кушеткой.

Стопы оработаны.

Косметик продезинфицировал руки антисептиком.

Перед началом процедуры ноги клиента обработаны антисептиком.

Кожа спины, рук и ног очищена тоником.

Косметик правильно набирает и располагает камни в рабочей зоне, соблюдая технику безопасности.

Косметик правильно делает выкладку камней, согласно выбранной/ым зонам (передняя поверхность, задняя поверхность, верхние конечности, нижние конечности, лицо).

Стоун- массаж спины, рук и ног подобран и проведен в правильном ритме и темпе, с определенной скоростью. Косметик использовал различные приемы массажа (поглаживание, растирание, вибрацию...)

Размер камней и используемая плоскость, подобраны с учетом массируемой поверхности. Массажные приемы читабельны.

Массаж выполняется в правильной позе. Набор массажных приемов, темп и интенсивность воздействия, а также выбор массажного средства, плоскости и размера камня, соответствуют потребностям клиента. По завершении массажа, остатки массажного средства удалены со стоп.

Нет следов воды и масла на коже модели; на униформе косметика; на полу и на кушетке.

В ходе процедуры косметик заботится о сохранении комфорта и достоинства гостя.

Косметик помог ему встать, надеть тапочки; сопровождал после процедуры.

Рабочее место приведено в порядок.

С 2 Классический СПА-уход за телом (тема свободная).

Рабочее место подготовлено к проведению процедуры.

Выполнен дизайн рабочего места (стол и кушетка). На кушетке продемонстрировать дизайн в виде выкладки полотенцами. В процессе выполнения процедуры остается дизайн рабочего столика.

Состоялись знакомство с гостем и краткий опрос.

Гость заранее переодет в одноразовое белье, тапочки и махровый халат.

Гость правильно и комфортно размещен на кушетке.

Тапочки размещены под кушеткой.

Косметик продезинфицировал руки антисептиком.

Перед началом процедуры стопы гостя обработаны антисептиком.

Кожа рук, ног, спины очищена тоником.

Кожа спины, рук и ног скрабирована и очищена от остатков скраба; нет частиц скраба на коже; на униформе косметика; на полу и на кушетке.

Гигиенический массаж тела (ноги, руки, спина) подобран и проведен в правильном ритме. В массаже использовано не менее 5 видов массажных приемов (поглаживание, растирание, разминание, ударные приемы, вибрация). Массаж выполняется в правильной позе. Набор массажных приемов, темп и интенсивность воздействия, а также выбор массажного средства соответствуют потребностям клиента. По завершении массажа, остатки массажного средства удалены с кожи.

Косметическое средство для маски (обертывания) ровным слоем нанесено на спину, руки и ноги гостя (грязевое, пастообразное, кремообразное). Тело укрыто фольгой; гость укрыт махровым полотенцем (пледом) для обеспечения тепла и комфорта.

Обертывание/маска удалено полностью, нет следов косметического средства на коже, белье и кушетке.

В ходе процедуры косметик заботится о сохранении комфорта и достоинства гостя.

Косметик помог ему встать, надеть тапочки; сопровождал его после процедуры.

Рабочее место приведено в порядок.

С3 Липкий массаж

Рабочее место подготовлено к проведению процедуры.

Состоялись знакомство с гостем и краткий опрос.

Гость заранее переодет в одноразовое белье, тапочки и махровый халат.

Гость правильно и комфортно размещен на кушетке.

Тапочки размещены под кушеткой.

Косметик продезинфицировал руки антисептиком.

Перед началом процедуры стопы гостя обработаны антисептиком.

Кожа рук, ног, спины очищена тоником.

Липкий массаж тела (ноги, руки, спина) подобран и проведен в правильном ритме. В массаже использовано не менее 3 видов массажных приемов (растирание, разминание, ударные приемы, вибрация). Массаж выполняется в правильной позе. Набор массажных приемов, темп и интенсивность воздействия, а также выбор массажного средства соответствуют потребностям клиента. По завершении массажа, остатки массажного средства полностью удалены с кожи.

Косметическое средство для маски (обертывания) ровным слоем нанесено на спину, руки и ноги гостя (грязевое, пастообразное, кремообразное). Тело укрыто фольгой; гость укрыт махровым полотенцем (пледом) для обеспечения тепла и комфорта.

Обертывание/маска удалено полностью, нет следов косметического средства на коже, белье и кушетке.

В ходе процедуры косметик заботится о сохранении комфорта и достоинства гостя.

Косметик помог ему встать, надеть тапочки; сопровождал его после процедуры.

Рабочее место приведено в порядок.

D Макияж

Вечерний макияж/свадебный макияж

Косметик готов к выполнению макияжа; руки продезинфицированы.

Рабочее место подготовлено.

Гость переодет в платье, соответствующую обувь (высокий каблук)

Кожа подготовлена к макияжу (очищена тоником; нанесены праймер и база).

Определены зоны лица, где требуется коррекция. Выполнена свето- и цвето коррекция.

Инструменты для нанесения макияжа аккуратно расположены в зоне оказания услуги и правильно используются, в соответствии с технологией и санитарно-гигиеническими требованиями.

Макияж соответствует заявленной теме и адаптирован к внешности модели.

Макияж нанесен симметрично. Пропорции выдержаны, черты лица не искажены.

Соблюдены законы цветометрии.

Соблюдены законы композиции.

Средства декоративной косметики (тон, румяна, тени) хорошо растушеваны на коже. Растушевки «чистые».

Контуры глаз и губ четкие, ровные.

Макияж выполнен с учетом линий гармонии.

Наклеены искусственные ресницы.

В оформлении работы использованы декоративные элементы (стразы, блестки, перламутр, пайетки и т. п.).

Модель подготовлена к демонстрации работы.

По окончании процедуры рабочее место приведено в порядок.

Е Уход за бровями и ресницами

Е 1 Окрашивание и коррекция формы бровей.

Гость, косметик и рабочее место подготовлены к процедуре.

Косметик обработал руки антисептиком и надел перчатки.

Косметик обсудил с гостем цвет краски.

На кожу нанесено защитное средство.

Окрашивающее вещество подготовлено, нанесено и снято в соответствии с протоколом процедуры и нормами расхода.

Экспозиция краски выдержана верно.

После процедуры использовано успокаивающее средство для кожи.

Краска тщательно удалена с кожи.

Все волоски хорошо прокрашены.

Брови выглядят естественно.

Косметик измерил брови, наметил форму, обсудив ее с гостем.

Кожа в процессе коррекции бровей хорошо натянута и зафиксирована (пинцетом, воском, в технике «шугаринг»).

Движения руки направлены правильно.

Бровям придана новая форма.

После коррекции брови выглядят симметрично.

Косметик продемонстрировал гостю результат коррекции и окрашивания в зеркальце.

Е 2 Ламинирование ресниц

Гость, косметик и рабочее место подготовлены к процедуре.

Косметик обработал руки антисептиком.

Косметик обсудил с клиентом размер изгиба ресниц.

На кожу век нанесено защитное средство.

Ресницы обезжирены.

Закреплены нижние ресницы.

Выложен и закреплен силиконовый валик необходимого размера.

Основной состав подготовлен, нанесен на ресницы и своевременно снят в соответствии с протоколом процедуры и нормами расхода.

Экспозиция состава выдержана, верно.

Окрашивающее вещество подготовлено, нанесено и снято в соответствии с протоколом процедуры и нормами расхода.

Экспозиция краски выдержана, верно.

Подготовлен, нанесен и снят закрепитель – кератин.

Экспозиция этого этапа выдержана, верно.

Все волоски хорошо выложены и прокрашены полностью.

После процедуры использовано успокаивающее средство для кожи.

После ламинирования ресницы выглядят естественно и симметрично.

Косметик продемонстрировал гостю результат ламинирования в зеркальце.

Липкая лента и валики аккуратно сняты.

В ходе процедуры Косметик заботится о комфорте гостя, не опирается на лоб и его голову.

По окончании процедуры рабочее место приведено в порядок.

Е 3 Наращивание ресниц

Косметик готов к процедуре.

Рабочее место подготовлено в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Симулятор подготовлен для процедуры.

В ходе процедуры не опирается на лоб и симулятор.

Наращивание ресниц выполняется по технологии (классическое по ресничное наращивание). Используются ресницы минимум трех размеров.

Ресницы выглядят густыми. Оба глаза симметричны и сбалансированы.

На веках и наращенных ресницах нет следов клея. Нет перекрещенных ресниц. Нет пробелов. Расстояние до ресничного края не более 1 мм.

Искусственные ресницы надежно закреплены. Симулятор оставлен на кушетке.

По окончании процедуры рабочее место приведено в порядок.

F Временное удаление волос

F 1 временное удаление волос

Гость и косметик готовы к процедуре.

Рабочее место подготовлено в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Косметик продезинфицировал руки и надел перчатки.

Косметическое средство для временного удаления волос подготовлено в соответствии с технологией.

Гость в комфортном положении, оптимальном для данной процедуры и обрабатываемой поверхности; одежда и белье защищены.

Стопы обработаны.

В ходе процедуры косметик заботится о сохранении комфорта и достоинства клиента.

Проведена пред депиляционная обработка депилируемых зон.

Косметик верно определил направление роста волос.

Средство для удаления волос (воск горячий, воск теплый, сахарная паста) нанесено и удалено согласно протоколу на каждой зоне (голень, предплечье, зона верхней губы, подмышечная зона)

Отходы утилизируются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Кожа хорошо фиксируется при удалении волос. Косметик помогает гостю принимать позу, удобную для процедуры.

Материалы расходуются рационально; потери продукта сведены к минимуму.

Все волосы удалены без травм для кожи. Оставшиеся волосы удалены пинцетом.

В ходе всей процедуры кожа на обрабатываемых участках зон натягивается и фиксируется.

После процедуры, кожа обрабатывается специальными средствами (постдепиляционными). Кожа чистая и сухая; без следов косметических средств.

Гостю даны рекомендации по уходу за кожей после процедуры временного удаления волос.

По окончании процедуры рабочее место приведено в порядок.

Аспекты оценивания могут быть изменены (может быть изменено количество аспектов оценки и их «вес») путем обсуждения экспертами на дискуссионном форуме, а также на совещании экспертов в день С-2. Аспекты оценивания утверждаются большинством голосов экспертов. Данные изменения включаются в 30% изменений конкурсного задания.

5. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

5.1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Разделы 2, 3 и 4 регламентируют разработку Конкурсного задания. Рекомендации данного раздела дают дополнительные разъяснения по содержанию КЗ.

Продолжительность Конкурсного задания не должна быть менее 15 и более 22 часов.

Возрастной ценз участников для выполнения Конкурсного задания от 16 до 22 лет.

Вне зависимости от количества модулей, КЗ должно включать оценку по каждому из разделов WSSS.

Конкурсное задание не должно выходить за пределы WSSS.

Конкурсное задание является секретным. Подготовка конкурсанта проводится по модулям, описанным в ТО.

Оценка знаний участника должна проводиться исключительно через практическое выполнение Конкурсного задания.

При выполнении Конкурсного задания не оценивается знание правил и норм WSR.

5.2. СТРУКТУРА КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

1. Модуль 1 (1-й день).

Экспресс уход за лицом. Экспресс маникюр. Спа уход за телом.

Общая продолжительность 4,5 часа.

2. Модуль 2 (1-й день).

Расширенный уход за лицом. Коррекция и окрашивание бровей.

Ламинирование ресниц.

Общая продолжительность 3,5 часа.

3. Модуль 3 (2-й день).

Стоун массаж. Нарращивание ресниц. Мини-маникюр

Общая продолжительность 4,0 часа

4. Модуль 4 (2-й день)

Липкий массаж.

Общая продолжительность 1,5 часа

5. Модуль 4 (2-й день).

Временное удаление волос. СПА педикюр.

Общая продолжительность 3,0 часа

6. Модуль 5 (3-й день).

Дизайн искусственных ногтей. Макияж.

Общая продолжительность 2,5 часа.

Общая продолжительность соревнований 19,0 часов

5.3. ТРЕБОВАНИЯ К РАЗРАБОТКЕ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

Общие требования:

Экспресс-уход за лицом. Экспресс маникюр. СПА уход за телом .

Время: 4,5 часа .

Модель: женщина 14- 25 лет

Процедура включает:

Классический Спа-уход за телом: дизайн столика и кушетки, поверхностное очищение, скраб, спа-массаж, обертывание тела, комплементарную процедуру (во время обертывания).

Экспресс-уход за лицом: поверхностное очищение, энзимный/ферментативный пилинг лица, вапоризация, экстракцию камедонов, маску, нанесение сыворотки и финишного средства.

Расширенный уход за лицом .

Коррекция и окрашивание бровей и ламинирование ресниц

Время: 3,5 часа

Модель: женщина 30-50 лет

Процедура включает:

Расширенный уход за лицом: демакияж, тестирование кожи, энзимный пилинг, аппаратная процедура (уз-пилинг, уз-массаж, уз-форез, гальванические токи, по подходящему средству), маска (лицо, шея, декольте) по типу кожи, комплементарная процедура во время маски (например, массаж рук, лимфодренаж ног через полотенце, массаж стоп) по выбору конкурсанта, косметический массаж лица; нанесение финишного средства.

Уход за бровями и ресницами: коррекцию бровей пинцетом, окрашивание бровей и ламинирование ресниц.

Экспресс маникюр .

Время: 1 час

Модель: женщина 18-40 лет

Процедура включает: снятие лака, осмотр, обработку кутикулы с возможностью применения щипчиков, ножниц и ножа для кутикулы), скраб, обезжиривание, покрытие красным гель-лаком (база, 2 слоя красного гель- лака, топ),масло, питательный крем для рук.

Мини-маникюр.

Время: 1 час

Модель: женщина 18-40 лет

Процедура включает: снятие лака, осмотр, обработку кутикулы , обезжиривание, покрытие (красным гель-лаком,лаком) (база, 2 слоя цветного лака, гель- лака, топ),масло, питательный крем для рук.

СПА-педикюр

Время: 1,5 час

Модель: женщина 18-30 лет

Процедура включает: осмотр, оформление ногтей, ванночку, обработка кутикулы , шлифовку пяток, скраб, массаж, нанесение базового покрытия, покрытие ногтей (гель-лаком основного цвета комуфляж 1-2 слоя, покрытие красным гель-лаком, цветным лаком в 2 слоя и топовое покрытие, нанесение питательного крема.

Наращивание ресниц (поресничное)

Время: 1,5 часа

Модель: симулятор (муляж)

Процедура включает: поресничное классическое наращивание на обоих глазах.

Макияж

Время: 1,5 час

Модель: женщина: 14-25 лет.

Процедура включает: подготовку кожи лица, макияж вечерний/свадебный, и подготовку модели для демонстрации

Дизайн ногтей на типсах

Время: 1 час

Модель: симулятор (муляж)

Процедура включает: (френч-маникюр, цветной лак) 10 ногтей (в любых цветовых решениях с использованием гель-лаков, лаков), дизайн поверх, френч на обеих руках, на безымянном пальце. Использовано минимум 3 техники, Процедура проводится на заранее приклеенных типсах.

Временное удаление волос

Время: 1,5 часа

Модель: женщина: 25-40 лет

Процедура включает: подготовку кожи, временное удаление волос (Воск, шугаринг). Зоны- голени, предплечья, верхняя губа.

Стоун массаж

Время: 1,5 часа

Модель: женщина: 18-40 лет

Процедура включает: предварительные и заключительные работы, стоун массаж.

Липкий массаж

Время: 1,5 часа

Модель: женщина: 18-40 лет

Процедура включает: предварительные и заключительные работы, липкий массаж.

Итого: 19, 0 часов

Критерии выбора моделей

Экспресс – маникюр, мини-маникюр и Спа-педикюр:

- Одна модель на участника.
- Все модели должны иметь натуральные ногти на руках и ногах, без повреждений и заболеваний, длина ногтя не менее 2 мм. (за 2 недели до соревнований ничего с руками не делать).
- Ногти модели должны быть покрыты ярким лаком (гель-лак не допускается! Покрытие делаем в день проведения соревнований).
- Кутикула и ногти на руках и ногах не должны подвергаться обработке в течение как минимум 2 недель до начала соревнований.
- Модель должна быть в состоянии поднимать и опускать ногу с легкостью, без затруднений.
- Ногти у модели должны быть покрыты красным лаком до начала соревнований.

Противопоказания: аллергия, варикозное расширение вен, тромбоз глубоких вен, эпилепсия, диабет, кожные инфекции, нарушение целостности кожного покрова кистей и стоп, бородавки, папилломы, грибковые заболевания стоп, грибковые инфекции ногтей, почернение/повреждение пальцев ног и рук; слезающиеся ногти; травмы ногтевой пластины.

Расширенный уход за кожей лица с аппаратной процедурой.

Окрашивание бровей и ламинирование ресниц. Коррекция формы бровей пинцетом:

- Одна модель на участника.
- Обязательно наличие декоративной косметики: пудра, румяна, тени, тушь, помада (наносим перед проведением соревнований).

- Не допускаются модели с нарощенными и/или завитыми химическим способом ресницами, ламинированными ресницами и бровями.
- Отсутствие пирсинга, татуировок и перманентного макияжа.
- Модель должна быть в состоянии неподвижно лежать 3-4 часа.

Противопоказания: общие инфекционные заболевания, аллергия, металлические импланты, кардиостимуляторы, многочисленное протезирование зубов; беременность; ювелирные изделия и пирсинг в области лица и шеи, которые невозможно снять; гиперчувствительность кожи, розовые угри, акне, эпилепсия, диабет, инфекция на лице и в области глаз (лишай, ячмень, конъюнктивит), кожные заболевания, повреждения кожных покровов; онкологические заболевания; гипертония; хронические заболевания в стадии обострения; бронхиальная астма; новообразования, крупные родинки в области лица и шеи; контактные линзы.

Один из Экспертов проводит тестирование всех моделей-статистов на наличие аллергической реакции до начала конкурса, чтобы убедиться, что у них отсутствуют аллергические реакции или противопоказания к процедуре окрашивания бровей и ламинирования ресниц.

Экспресс уход за лицом. Классический СПА-уход за телом .

Одна модель на участника.

Модель должна быть в состоянии неподвижно лежать 3-4 часа.

Противопоказания: клаустрофобия; эпилепсия; сахарный диабет; кожные инфекции; гинекологические заболевания; аллергии; гиперчувствительность кожи; варикозное расширение вен; тромбоз глубоких вен; заболевания щитовидной железы; гипертония; острые инфекционные заболевания или обострение хронических; беременность;

онкологические заболевания. Состояние кожных покровов модели должно быть чистое, без признаков кожных заболеваний, без нарушений целостности кожных покровов, больших пигментных пятен, бородавок, воспалительных процессов, татуировок, пирсинга и т. п.

Макияж

Одна модель на участника, плюс одна запасная.

Размер одежды 44-46.

Симметричное лицо без явных деформаций овала и глубоких морщин.

У модели должна быть большая область подвижного века.

Модель выходит на площадку с очищенной кожей без увлажняющих и тонирующих средств.

Модель выходит в платье (черного цвета или юбка, блуза (белый верх, черный низ), туфлях (высокий каблук) и с гладкой прической (длинные волосы убраны в узел), все одинакового цветотипа.

Состояние кожных покровов модели должно быть чистое, без признаков кожных заболеваний, без нарушений целостности кожных покровов, больших пигментных пятен, бородавок, воспалительных процессов, татуировок, пирсинга, без наращенных ресниц.

Модель должна быть готова пребывать в статичной позе сидя до 4-х часов.

Противопоказания: сахарный диабет, проблемы с позвоночником, кожные инфекции, конъюнктивит, ячмень, нервно-психические заболевания, вегето-сосудистая дистония, гипертония и гипотония.

Стоун-массаж. Липкий массаж.

Одна модель на участника.

Модель должна быть в состоянии неподвижно лежать 1-2 часа. Готова одеть одноразовое белье.

Противопоказания: клаустрофобия; эпилепсия; сахарный диабет; кожные инфекции; нервно-психические заболевания, гинекологические заболевания; аллергии; гиперчувствительность кожи; варикозное расширение вен; тромбоз глубоких вен; заболевания щитовидной железы; гипертония; острые инфекционные заболевания или обострение хронических; беременность; онкологические заболевания, Состояние кожных покровов модели должно быть чистое, без признаков кожных заболеваний, без нарушений целостности кожных покровов, больших пигментных пятен, бородавок, воспалительных процессов, татуировок, пирсинга и т. п.

Стандартные требования к моделям для всех конкурсных заданий:

- Отсутствие аллергии на косметику.
- Отсутствие кожных заболеваний.
- Отсутствие различных поражений целостности кожи.
- Отсутствие кожных инфекций.
- Отсутствие сахарного диабета 1 и 2 типа.
- Отсутствие беременности.
- Отсутствие тяжелых сердечно-сосудистых заболеваний.
- Отсутствие гипертонии.
- Отсутствие онкологических заболеваний.
- Отсутствие недавно перенесенных операций.
- Отсутствие нервно-психических заболеваний.
- Отсутствие нарушений тактильных ощущений кожи.
- Отсутствие тромбофлебита.
- Кровяное давление 110/70; 120/80; 130/90 мм.рт.ст.
- Готовность надеть одноразовое бельё.

- Отсутствие ювелирных украшений во время пребывания на конкурсной площадке.
- Готовность длительное время пребывать в статичных позах.
- Модель должна иметь пропорции, удовлетворяющие эстетическим требованиям конкурса, проводимого на открытой для зрителей площадке.
- В обязанности модели входит информирование конкурсантов об особенностях своего организма в целях правильной диагностики состояния кожных покровов и показаний и противопоказаний к массажу.
- Модели не имеют права комментировать процесс процедуры и обсуждать результаты процедуры.
- Модель должна быть переодета в одноразовые белье, тапочки и махровый (либо одноразовый) халат до выхода на площадку.
- Отсутствие татуировок, наращенных ресниц.

5.4. РАЗРАБОТКА КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

Конкурсное задание разрабатывается по образцам, представленным Менеджером компетенции на форуме WSR (<http://forum.worldskills.ru>). Представленные образцы Конкурсного задания должны меняться один раз в год.

5.4.1. КТО РАЗРАБАТЫВАЕТ КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ/МОДУЛИ

Общим руководством и утверждением Конкурсного задания занимается Менеджер компетенции. К участию в разработке Конкурсного задания могут привлекаться:

- Сертифицированные эксперты WSR;
- Сторонние разработчики;
- Иные заинтересованные лица.

В процессе подготовки к каждому соревнованию при внесении не менее 30 % изменений к Конкурсному заданию участвуют:

- Главный эксперт;
- Сертифицированный эксперт по компетенции (в случае присутствия на соревновании);
- Эксперты принимающие участия в оценке (при необходимости привлечения главным экспертом).

Внесенные не менее 30 % изменения в Конкурсные задания в обязательном порядке согласуются с Менеджером компетенции.

Выше обозначенные люди при внесении не менее 30 % изменений к Конкурсному заданию должны руководствоваться принципами объективности и беспристрастности. Изменения не должны влиять на сложность задания, не должны относиться к иным профессиональным областям, не описанным в WSSS, а также исключать любые блоки WSSS. Также внесённые изменения должны быть исполнимы при помощи утверждённого для соревнований Инфраструктурного листа.

5.4.2. КАК РАЗРАБАТЫВАЕТСЯ КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

Конкурсные задания к каждому чемпионату разрабатываются на основе единого Конкурсного задания, утверждённого Менеджером компетенции и размещённого на форуме экспертов. Задания могут разрабатываться как в целом так и по модулям. Основным инструментом разработки Конкурсного задания является форум экспертов.

5.4.3. КОГДА РАЗРАБАТЫВАЕТСЯ КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

Конкурсное задание разрабатывается согласно представленному ниже графику, определяющему сроки подготовки документации для каждого вида чемпионатов.

Временные рамки	Локальный чемпионат	Отборочный чемпионат	Национальный чемпионат
Шаблон Конкурсного задания	Берётся в исходном виде с форума экспертов задание предыдущего Национального чемпионата	Берётся в исходном виде с форума экспертов задание предыдущего Национального чемпионата	Разрабатывается на основе предыдущего чемпионата с учётом всего опыта проведения соревнований по компетенции и отраслевых стандартов за 6 месяцев до чемпионата
Утверждение Главного эксперта чемпионата, ответственного за разработку КЗ	За 2 месяца до чемпионата	За 3 месяца до чемпионата	За 4 месяца до чемпионата
Публикация КЗ (если применимо)	За 1 месяц до чемпионата	За 1 месяц до чемпионата	За 1 месяц до чемпионата
Внесение и согласование с Менеджером компетенции не менее 30% изменений в КЗ	В день С-2	В день С-2	В день С-2
Внесение предложений на Форум экспертов о модернизации КЗ, КО, ИЛ, ТО, ПЗ, ОТ	В день С+1	В день С+1	В день С+1

5.5 УТВЕРЖДЕНИЕ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

Главный эксперт согласовывает с Менеджером компетенции КЗ чемпионата о выполнимости всех модулей и при необходимости должен доказать реальность его выполнения. Во внимание принимаются время и материалы.

Конкурсное задание может быть утверждено в любой удобной для Менеджера компетенции форме.

5.6. СВОЙСТВА МАТЕРИАЛА И ИНСТРУКЦИИ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

Если для выполнения задания участнику конкурса необходимо ознакомиться с инструкциями по применению какого-либо материала или с инструкциями производителя, он получает их заранее по решению Менеджера компетенции и Главного эксперта. При необходимости, во время ознакомления Технический эксперт организует демонстрацию на месте.

Материалы, выбираемые для модулей, которые предстоит построить участникам чемпионата (кроме тех случаев, когда материалы приносит с собой сам участник), должны принадлежать к тому типу материалов, который имеется у ряда производителей, и который имеется в свободной продаже в регионе проведения чемпионата.

6. УПРАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЕЙ И ОБЩЕНИЕ

6.1 ДИСКУССИОННЫЙ ФОРУМ

Все предконкурсные обсуждения проходят на особом форуме (<http://forum.worldskills.ru>). Решения по развитию компетенции должны приниматься только после предварительного обсуждения на форуме. Также на форуме должно происходить информирование о всех важных событиях в рамках компетенции. Модератором данного форума являются Международный эксперт и (или) Менеджер компетенции (или Эксперт, назначенный ими).

6.2. ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ЧЕМПИОНАТА

Информация для конкурсантов публикуется в соответствии с регламентом проводимого чемпионата. Информация может включать:

- Техническое описание;
- Конкурсные задания;
- Обобщённая ведомость оценки;
- Инфраструктурный лист;
- Инструкция по охране труда и технике безопасности;
- Дополнительная информация.

6.3. АРХИВ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ

Конкурсные задания доступны по адресу <http://forum.worldskills.ru>.

6.4. УПРАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЕЙ

Общее управление компетенцией осуществляется Международным экспертом и Менеджером компетенции с возможным привлечением экспертного сообщества.

Управление компетенцией в рамках конкретного чемпионата осуществляется Главным экспертом по компетенции в соответствии с регламентом чемпионата.

7. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

7.1. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ НА ЧЕМПИОНАТЕ

См. документацию по технике безопасности и охране труда предоставленные оргкомитетом чемпионата.

7.2. СПЕЦИФИЧНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА, ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ И ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ КОМПЕТЕНЦИИ

См. документацию по технике безопасности и охране труда конкурса.

Отраслевые требования: СанПиН 2.1.2.2631-10 с изменениями и дополнениями от 27 января 2014 г.

- «Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги».
- Профессиональный стандарт "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг".
- Процедуры «СПА-маникюр», «Экспресс маникюр», «Классический маникюр», «СПА-педикюра», «Мануальная чистка в уходе за лицом, с применением аппаратных методик», «Коррекции и окрашивания бровей и ламинирование ресниц», «Временное удаление волос косметическими средствами» участник выполняет строго в перчатках.
- Все загрязненные расходные материалы выбрасываются в упакованном виде в мусорный бак, а затем утилизируются по окончании каждого модуля. Отходы группы В утилизируются в желтый пакет (желтый фронт).
- Все металлические инструменты до начала соревнований стерилизуются и помещаются в специальные крафт - пакеты (с индикатором), на которых должно быть указано: Ф.И.О. конкурсанта, перечень инструментов, дата стерилизации. Использованные инструменты помещаются в индивидуальные лотки по окончании модуля, в котором они использовались. Затем запечатываются в крафт - пакеты.
- Всё электрическое оборудование тестируется и проверяется Главным экспертом, Экспертом по ОТ и ТБ и Технологическим экспертом перед началом ознакомительного дня конкурса.

- УЗ-пилинг рекомендовано проводить с использованием хлопчатобумажной перчатки (на усмотрение конкурсанта), при условии, что моделью аппарата не предусмотрено замыкание контакта путем контакта металлических пластин на манипуле с кожей рук косметика.
- Все модели заранее проходят проверку (тестирование) на аллергии и патологические реакции на продукты и процедуры под наблюдением Главного эксперта перед началом каждого модульного задания.
- Все косметические продукты должны иметь декларации соответствия и инструкции на русском языке. Косметические средства проверяются Главным экспертом на предмет наличия маркировки, целостности упаковки и действующих сроков годности.

8. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

8.1. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

Инфраструктурный лист включает в себя всю инфраструктуру, оборудование и расходные материалы, которые необходимы для выполнения Конкурсного задания. Инфраструктурный лист обязан содержать пример данного оборудования и его чёткие и понятные характеристики в случае возможности приобретения аналогов.

При разработке Инфраструктурного листа для конкретного чемпионата необходимо руководствоваться Инфраструктурным листом, размещённым на форуме экспертов Менеджером компетенции. Все изменения в Инфраструктурном листе должны согласовываться с Менеджером компетенции в обязательном порядке.

На каждом конкурсе технический эксперт должен проводить учет элементов инфраструктуры. Список не должен включать элементы, которые попросили включить в него эксперты или конкурсанты, а также запрещенные элементы.

По итогам соревнования, в случае необходимости, Технический эксперт и Главный эксперт должны дать рекомендации Оргкомитету чемпионата и Менеджеру компетенции об изменениях в Инфраструктурном листе.

8.2. МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ В ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМ ЯЩИКЕ (ТУЛБОКС, TOOLBOX)

Участники могут приносить не более одного тулбокса с инструментами. Тулбокс может помещаться в косметичке или кейсе, который по размеру входит в стандартную сумочную ячейку (300 ширина X 450 глубина X 400 высота)

Инструменты и аксессуары, которые участникам разрешено иметь в тулбоксе.

Классический маникюр, СПА-педикюр, моделирования и дизайна ногтей:

пилки с различной абразивностью;

щетка педикюрная (терка);

кусачки маникюрные/педикюрные;

ножницы маникюрные, педикюрные;

шабер;

нож для кутикулы;

апельсиновые палочки;

баф, полировщик

копытце маникюрное;

варежки / носочки утепляющие для СПА-маникюра и педикюра (по желанию конкурсанта)

набор типс различных размеров;

щипцы для укорачивания типс;

клей для типс;

декоративные покрытия для ногтей (лаки, акриловые краски);

аксессуары для дизайна ногтей (слайсы, стразы, блестки, пейотки, перья, фольга и т. п.);

кисточки и чашечки для моделирования и дизайна ногтей, дотс;

пинцет, кисть для геля, гель-лак красного цвета.

Макияж:

палитра или зеркальце для смешивания красок;

пинцет;

щеточки для туши одноразовые;

спонжи и пуховки;

Уход за лицом. Коррекция бровей. Окрашивание бровей и ламинирование ресниц:

Пинцеты для ресниц, одноразовые брашинги, расческа для ресниц, одноразовые щёточки для ресниц, зеркало для ресниц.

Уход за телом:

Аксессуары для дизайна рабочего места (столика и кушетки) тематического СПА - ухода (декоративная посуда, аром лампы, искусственные цветы/лепестки, махровые салфетки и полотенца (не более 3 шт., саше цветочные для дизайна, украшения для СПА (камушки, ракушки, бамбук и т. п.).

Временное удаление волос:

пинцет

Наращивание ресниц:

Пинцеты для наращивания (прямой и изогнутый), зеркало для ресниц, кольцо-планшет (для ресниц и клея/смола)

8.3. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ

Любые материалы и оборудование, имеющиеся при себе у участников, необходимо предъявить Экспертам. Жюри имеет право запретить использование любых предметов, которые будут сочтены не относящимися к Прикладной эстетике, потенциально опасными для клиентов и участников, или же могущими дать участнику несправедливое преимущество.

Запрещенные инструменты и средства:

- станки (бритвы) с открытыми лезвиями;
- иглы Видаля, угревыдавливатели, ложки Уна;
- маникюрные и педикюрные фрезы;
- инструменты для коррекции вросшего ногтя и удаления мозолей;
- разделители для пальцев;
- корректирующие карандаши для маникюра/педикюра (корректоры лака);
- металлические терки для стоп, пилки педикюрные с металлическими абразивными покрытиями и напылениями;
- отшелушивающие носочки;
- нестерильные металлические инструменты;
- ржавые металлические инструменты;
- стерильные инструменты, не запечатанные в крафт-пакеты;
- фломастеры для дизайна ногтей;
- акриловые материалы для моделирования ногтей;
- органайзеры и пояса для визажных и маникюрных инструментов;
- косметическая посуда (кроме декоративной посуды в суб-критерии тематический СПА-уход);
- косметические средства без маркировки на русском языке;
- косметические средства без деклараций соответствия;
- косметические средства с истекшим сроком годности;

ароматические стики и свечи;
 массажные свечи;
 трафареты для дизайна ногтей;
 переводные татуировки;
 стемпинг для декорирования ногтей;
 хна для «татуировки».

Использование любых не профессиональных инструментов должно быть согласовано с экспертами, ответственными за проверку тулбоксов и с Главным экспертом. Если инструмент не указан в списке разрешенных, конкурсант в день С-1 обязан обратиться к экспертам площадки и Главному эксперту и согласовать применение инструмента. Решение по использованию таких инструментов принимается путем голосования экспертов чемпионата простым большинством голосов.

8.4. ПРЕДЛАГАЕМАЯ СХЕМА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ

Схема конкурсной площадки на 5 рабочих мест (см. иллюстрацию).

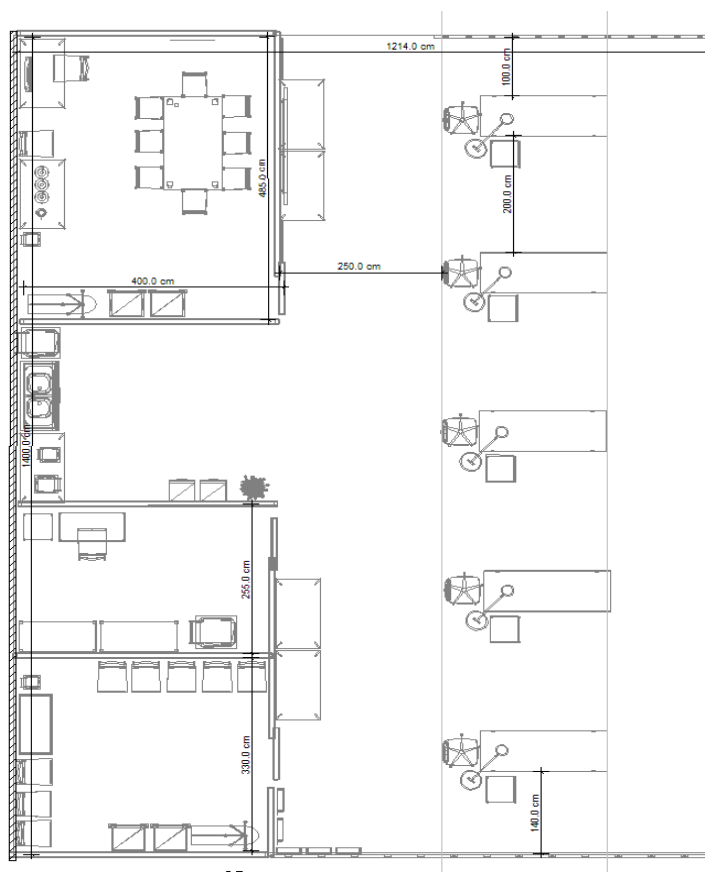
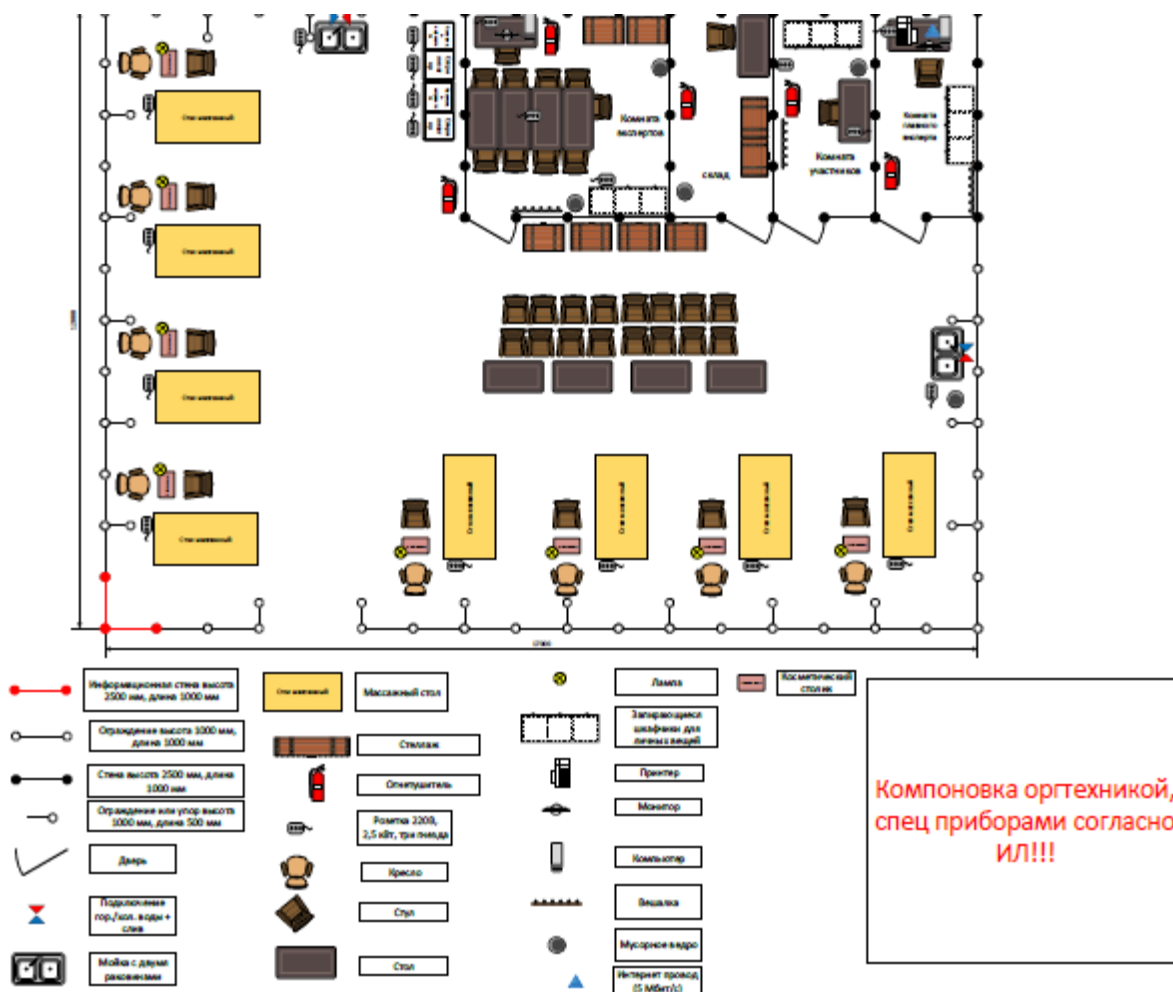


Схема конкурсной площадки на 8 рабочих мест (см. иллюстрацию).



Конкурсная площадка должна выглядеть эстетично и привлекать внимание посетителей, VIP-гостей и журналистов:

красочное оформление конкурсной площадки (цветное белье, цветной текстиль, икебаны, постеры);

использование музыкального сопровождения;

использование тематического оформления;

демонстрационный экран, показывающий ход работ и информацию об участниках, рекламирующий карьерные перспективы профессии;

комментарии к работе участников (для зрителей), раздача презентационной печатной продукции: проводятся волонтерами.

Рол лапы, буклеты, постеры, рекламирующие компетенцию и представляющие спонсоров.

Текстовые описания конкурсных заданий: размещение конкурсного задания на всеобщее обозрение.

Демонстрация законченных модулей: результат выполнения каждого из модулей может быть продемонстрирован зрителям по завершении оценки.

Фотосессия моделей с предварительным анонсом (демонстрация макияжа и дизайна ногтей).

Общение уполномоченного эксперта со зрителями.

Привлечение моделей на процедуры из числа посетителей чемпионата.

Организация презентационных стендов спонсоров соревнований.

Организация мастер-классов ведущих экспертов чемпионата.

Интервью главного эксперта для СМИ; общение главного эксперта с официальными лицами и делегациями.

Фотосъемка разрешается зрителям в формате репортажной съемки.

Видеосъемка хода соревнований зрителям запрещена и ведется только аккредитованными репортерами и уполномоченными лицами по согласованию с Главным экспертом.

9. ОСОБЫЕ ПРАВИЛА ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ 14-16 ЛЕТ

Juniors / WorldSkills Russia

Возрастной ценз участников для выполнения Конкурсного задания 16 лет и моложе.

Продолжительность Конкурсного задания не должна быть менее 8 и не более 12 часов.

Время на выполнения задания не должны превышать 4 часов в день.

Целью конкурсного задания является прямое сравнение результатов конкурсантов возрастной группы 16 лет и моложе с конкурсантами основной возрастной группы.

При разработке Конкурсного задания и Схемы оценки необходимо учитывать специфику и ограничения применяемой техники безопасности и охраны труда для данной возрастной группы. Так же необходимо учитывать антропометрические, психофизиологические и психологические особенности данной возрастной группы. Тем самым Конкурсное задание и Схема оценки может затрагивать не все блоки и поля WSSS в зависимости от специфики компетенции.

Каждый аспект подробно описывает один из оцениваемых показателей, а также возможные оценки или инструкции по выставлению оценок. Сумма баллов, присуждаемых по каждому аспекту, должна попадать в диапазон баллов, определенных для каждого раздела компетенции в WSSS. Она будет отображаться в таблице распределения баллов CIS, в следующем формате:

Критерий										Итого баллов за раздел WSSS
Разделы Спецификации стандарта WS (WSSS)		A	B	C	D	E	F	G	H	
	1	1	1	3	1		2			8
	2	2	2	2	2		2			10
	3	1	1	3	2		2			9
	4	2	2	5	3		3			15
	5	1	2	3	3		2			11
	6	2	3	4	4		4			17
	Итого баллов за критерий		9	11	20	15		15		

Приведенная таблица содержит приблизительную информацию и служит для разработки Оценочной схемы и Конкурсного задания.

Критерий		Баллы		
		Мнение судей	Объективная	Всего
A	Уход за руками, ногами и ногтями	3	6	9
B	Уход за лицом	3	8	11
C	Уход за телом	5	15	20
D	Макияж	7	8	15
E	Уход за бровями и ресницами			
F	Временное удаление волос	-	15	15
Всего				70

Конкурсное задание содержит 3 модуля:

1. Модуль 1 (1-й день).

Экспресс уход за лицом и классический СПА уход за телом.

Общая продолжительность 3,5 часа

2. Модуль 2 (2-й день).

Временное удаление волос. Спа - педикюр. Стоун массаж.

Общая продолжительность 4,0 часа.

3. Модуль 3 (3-й день).

Дизайн искусственных ногтей. Макияж.

Общая продолжительность 3 часа.

Общая продолжительность соревнований 10,5 час.

10. ОСОБЫЕ ПРАВИЛА ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ 50+

«НАВЫКИ МУДРЫХ»

«Навыки мудрых» – новое направление чемпионатов по стандартам WorldSkills для профессионалов старше 50 лет.

Возрастной ценз участников для выполнения Конкурсного задания от 50 лет.

Продолжительность Конкурсного задания не должна быть менее 4 и не более 8 часов.

Время на выполнения задания не должны превышать 8 часов в день.

Целью конкурсного задания является демонстрация профессионального долголетия и конкурентоспособность специалистов в возрастной категории 50+:

- ✓ показ интереса, а главное способности людей данной возрастной категории к обучению, переквалификации;
- ✓ демонстрация возможности, предоставляемые в Российской Федерации для граждан данной возрастной категории;
- ✓ показ ведущего значения Soft skills, включая предпринимательские навыки в процессе переквалификации;
- ✓ предоставление возможности гражданам применять полученный в течение жизни опыт, в различных сферах деятельности;
- ✓ сформировать базу современных героев России для трансляции их историй в рамках проекта «Наши Победы» в регионах.

При разработке Конкурсного задания и Схемы оценки необходимо учитывать специфику и ограничения применяемой техники безопасности и охраны труда для данной возрастной группы. Так же необходимо учитывать антропометрические, психофизиологические и психологические особенности данной возрастной группы. Тем самым Конкурсное задание и Схема оценки может затрагивать не все блоки и поля WSSS в зависимости от специфики компетенции.

Каждый аспект подробно описывает один из оцениваемых показателей, а также возможные оценки или инструкции по выставлению оценок. Сумма баллов, присуждаемых по каждому аспекту, должна попадать в диапазон

баллов, определенных для каждого раздела компетенции в WSSS. Она будет отображаться в таблице распределения баллов CIS, в следующем формате:

Критерий										Итого баллов за раздел WSSS
Разделы Спецификации стандарта WS (WSSS)		A	B	C	D	E	F	G	H	
	1			3			2			5
	2			2			2			4
	3			3			2			5
	4			5			3			8
	5			3			2			5
	6			4			4			8
Итого баллов за критерий			20			15			35	

Приведенная таблица содержит приблизительную информацию и служит для разработки Оценочной схемы и Конкурсного задания:

Критерий	Баллы			
	Мнение судей	Объективная	Всего	
A	Уход за руками, ногами и ногтями			
B	Уход за лицом			
C	Уход за телом	5	15	20
D	Макияж			
E	Уход за бровями и ресницами			
F	Временное удаление волос	-	15	15
Всего				35

Конкурсное задание содержит 2 модуля:

1. Модуль 1 (1-й день).

Классический СПА уход за телом. Стоун массаж

Общая продолжительность 3,5 часа

2. Модуль 2 (1-й день).

Временное удаление волос

Общая продолжительность 1,5 часа.

Общая продолжительность соревнований - 5,0 час.